

## 10.1. Was Sätze bewirken können.

Ein Satz, ob gesprochen oder geschrieben, kann tröstend sein. Oder belehrend. Er kann aber auch verletzen. Oder jemandem Angst machen.

### Was bewirken die folgenden Sätze?

**Unterstreiche jeweils eine Möglichkeit.**

ILL. «UNTER MÄDELS» FOTO: LDs



Jemand sagt:	Das ist ein Satz, der		
Das tut mir ja so leid.	Mut macht	<u>entschuldigt</u>	beleidigt
Es war irre lässig.	Luft verschafft	tröstet	locker daherkommt
Du blöde Gans!	beleidigt	belustigt	Angst macht
Aber gerade du hast immer gesagt...	lustig ist	verärgert	Misstrauisch macht
Ich bin gern mit euch zusammen.	gut tut	auffordert	weh macht
Himmeldonnerwetternochmal!	tröstet	zornig macht	Luft verschafft
Tja, wieder mal typisch von dir...	verstimmt	Furcht einflößt	traurig macht
Ich war doch stets deine beste Freundin, oder?	belustigt	tröstet	Misstrauisch macht
Mit uns kannst du nicht mehr rechnen.	Luft verschafft	auffordert	Angst macht
Das hätte jedem von uns passieren können.	beleidigt	tröstet	Misstrauisch macht
Du immer mit deinem ewigen...	verstimmt	Angst macht	locker daherkommt
Du hast große Fortschritte gemacht.	zornig macht	Mut macht	tröstet
Mit dir kann man über alles reden.	gut tut	auffordert	Misstrauisch macht

## 10.2. Das richtige Wort:

Ein ...*Barometer*... ist ein Gerät zur Messung des Luftdrucks.

Die Seitenansicht des Gesichts ist das .....

Eine .....i st ein langgezogener Wortschwall.

Das jüdische Gotteshaus ist die .....

Der Turm einer Moschee ist das .....

Die ..... ist eine kurze Erzählung, in der Tiere wie Menschen handeln.

Der ..... ist ein Luftschiff mit einem langen, ovalen Rumpf.

Ein längeres Gedicht, das von einem dramatischen Geschehen berichtet, ist eine .....

Das ..... ist das Loch in der Nähnadel, wo man den Faden durchzieht.

..... sind Angehörige eines wandernden Hirtenvolkes.

Der Arbeitsplatz einer Ärztin oder eines Zahnarztes ist die .....

Ein ..... ist eine Situation mit zwei Möglichkeiten, die beide zu einem unerwünschten Resultat führen.

ba bal bel de de den di fa fil ge go la  
lem lin ma ma ~~me~~ mi na na no öhr pe  
pra pro ra rett ~~ro~~ sy ~~ter~~ ti xis zep

## 10.3. Kennst du die Mehrzahlformen?

das Museum	<i>die Museen</i>
der Charakter	
das Gremium	
das Drama	
das Prinzip	
das Individuum	
das Jubiläum	
das Antibiotikum	

das Hobby	
der Bau	
das Konto	
das Prinzip	
der Rhythmus	
das Risiko	
das Virus	
der Index	